



FICHA TÉCNICA

EMBLEMA SATINADO

Descripción	Pintura plástica satinada a base de emulsión vinílica.															
Usos	Exterior - Interior Para la protección y decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general. Gracias a su resistencia al frote, rozaduras y suciedad, su uso está especialmente indicado en zonas de mucha actividad y tránsito como pasillos, escaleras y habitaciones infantiles.															
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> • Óptima opacidad • Máxima lavabilidad • Con conservante antimoho • Excelente elasticidad y flexibilidad • Gran resistencia a la suciedad • No salpica • Resistente a frotos, rebrillos y roces 															
Beneficio clave	<ul style="list-style-type: none"> • Las paredes pintadas con Emblema Satinado pueden limpiarse con un trapo mojado con agua, no apareciendo brillos ni marcas. 															
Colores y tamaños	Blanco (0,750 L- 4 L- 15 L)															
Características técnicas	<p><u>Composición</u></p> <table> <tr> <td>Vehículo fijo</td> <td>Copolímeros vinílicos</td> </tr> <tr> <td>Pigmentos</td> <td>Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Aspecto</td> <td>Satinado</td> </tr> <tr> <td>Densidad</td> <td>1,24 ± 0,03 g/m³</td> </tr> <tr> <td>Secado a 23°C</td> <td>30 minutos.</td> </tr> <tr> <td>Repintado a 23°C</td> <td>Después de 3 horas.</td> </tr> </table> <p>La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.</p> <p>Rendimiento teórico 10 - 14 m²/ litro</p> <p>Valor COV Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 30 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 5 g/l COV.</p>		Vehículo fijo	Copolímeros vinílicos	Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados	Disolvente	Agua.	Aspecto	Satinado	Densidad	1,24 ± 0,03 g/m ³	Secado a 23°C	30 minutos.	Repintado a 23°C	Después de 3 horas.
Vehículo fijo	Copolímeros vinílicos															
Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados															
Disolvente	Agua.															
Aspecto	Satinado															
Densidad	1,24 ± 0,03 g/m ³															
Secado a 23°C	30 minutos.															
Repintado a 23°C	Después de 3 horas.															
Certificaciones y ensayos	<ul style="list-style-type: none"> • Brillo: Satinado (Norma UNE-EN 13300) • Resistencia al frote: Clase 2 (Norma UNE-EN 13300) • Opacidad: Clase 3 (Norma UNE-EN 13300) 															
Modo de empleo	<p><u>Condición de aplicación</u></p> <table> <tr> <td>Útiles de aplicación</td> <td>Brocha, rodillo o pistola.</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Dilución</td> <td>Para brocha y rodillo diluir al 10% con agua. Para pistola diluir convenientemente.</td> </tr> </table> <p>Limpieza de utensilios Agua</p> <p>Temperatura de aplicación Entre 5 y 35°C</p> <p><u>Sistema de aplicación</u></p>		Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola.	Disolvente	Agua.	Dilución	Para brocha y rodillo diluir al 10% con agua. Para pistola diluir convenientemente.								
Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola.															
Disolvente	Agua.															
Dilución	Para brocha y rodillo diluir al 10% con agua. Para pistola diluir convenientemente.															

Emblema Satinado

	Preparación previa	Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.
	Superficies nuevas	Si desea dar una primera capa para utilizarla como imprimación, diluir la pintura con aproximadamente un 15 % de agua.
	Yeso muerto o pulverulento	Imprimir con la Preparación Fijadora Brufix.
	Hierro / Acero	Imprimir con Preparación Antioxidante Brumín
	Madera	Imprimir con Preparación para Madera Sellatine o Preparación Universal Bruguer.
	Acabado	Aplicar una o dos capas de Emblema Satinado. Respetar el tiempo de secado entre capa y capa.
	Superficies pintadas	Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una o dos capas de Emblema Mate. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimir con la Preparación Fijadora Brufix hasta conseguir un soporte firme. Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.
	<u>Observaciones</u>	En superficies muy porosas la primera capa puede diluirse hasta 20-30 %. Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimirse con la Preparación Madera Sellatine para evitar sangrados posteriores.
Información adicional	Instrucción de seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad
	Tiempo de almacenaje	24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techo y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.

Versión (dd/mm):05/21



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.
Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.
Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.
El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.
La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.

