

Ficha Técnica

Pintura Plástica ORBISS 5 ESTRELLAS



1. DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate al agua para trabajos exigentes, de colores intensos, cubrición, rendimiento y facilidad de aplicación para interiores y exteriores.

2. USOS RECOMENDADOS

Decoración y protección de interiores con acabados lisos. Protección de superficies expuestas al roce que necesiten limpiarse, decoración y protección de interiores sobre gotelé. Aplicable sobre yeso, cemento y todos sus derivados. Aplicable sobre otros soportes previa imprimación adecuada tal y como se indica en el apartado aplicación. Indicada para el pintado de paredes y techos en salones, habitaciones, escaleras, locales comerciales, etc.

3. PROPIEDADES

Elevado poder cubriente.

Buena aplicación a brocha y rodillo. Acabado mate

Elevada duración conservando sus propiedades durante años. Transpirable al vapor de agua.

Excelente adherencia sobre materiales de construcción como cemento, yeso y sus derivados.

Muy buena resistencia al frote húmedo (una vez seco totalmente) Buena resistencia a los agentes atmosféricos.

Perfectamente micronizada, permite la aplicación mediante equipos de alta presión.

Su excelente suavidad de trabajo e igualación permiten un trabajo cómodo y gratificante al aplicador.

Elevada opacidad. No amarillea

Débil olor característico

No propaga llama

4. SISTEMAS DE APLICACIÓN

Diluyente: Agua

Herramientas/dilución

Brocha: 5/20 % max.

Rodillo: 5/20 % max.

Pistola aerográfica: 10/30 % max.

Turbo baja presión: 10/30 % max

Airless: 5/20 % max.

Airmix: 5/20 % max.

Repintado (20° C HR 60%): mínimo 3 - 4 horas, máximo sin límite. Teñido: Tinte universal o al agua, máximo 5 % en peso.

Limpieza: agua inmediatamente después de su uso.

5. PREPARACIÓN DE SOPORTES NUEVOS

Sobre superficies nuevas limpias y secas, exentas de óxido y grasa o salitre de:

- Cemento y hormigón: Directamente, diluyendo hasta 20% para la primera capa.
- Yeso, escayolas o madera: Fijando previamente con fondo fijador
- Superficies pulverulentas aplicar primero un fondo fijador.

Sobre superficies antiguas pintadas:

- Con pinturas en buen estado, de calidad: Lavar y lijar suavemente y aplicar a continuación.
 - Con pinturas en mal estado: Eliminar y proceder como superficie nueva.
 - Sobre pinturas al temple, cola o cal: Aplicar un fondo fijador
- En general se recomienda:
- No aplicar a temperaturas inferiores a 5° C.
 - No exponer los envases a temperaturas extremas.

6. MODO DE EMPLEO

Sobre superficies nuevas limpias y secas, exentas de óxido y grasa o salitre de:

- Cemento y hormigón: Directamente, diluyendo hasta 20% para la primera capa.
- Yeso, escayolas o madera: Fijando previamente con fondo fijador
- Superficies pulverulentas aplicar primero un fondo fijador.

Sobre superficies antiguas pintadas:

- Con pinturas en buen estado, de calidad: Lavar y lijar suavemente y aplicar a continuación.
 - Con pinturas en mal estado: Eliminar y proceder como superficie nueva.
 - Sobre pinturas al temple, cola o cal: Aplicar un fondo fijador
- En general se recomienda:
- No aplicar a temperaturas inferiores a 5° C.
 - No exponer los envases a temperaturas extremas.

7. PRESENTACIÓN

En envases de plástico de 0.75, 4 y 15 L

8. CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

Máximo 30 meses en sus envases originales bien cerrados y resguardados de la interperie.

G. PRECAUCIONES

P103 Leer la etiqueta antes del uso.

P235 + P410 Mantener en lugar fresco. Proteger de la luz del sol.

P102 Mantener fuera del alcance de los niños.

P101 Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta.

P501: eliminar el recipiente conforme a la legislación vigente de tratamiento de residuos (Ley 22/2011)

10. DATOS TÉCNICOS

Naturaleza: Copolímeros acrílicos Color:

Blanco y carta de colores Aspecto: Liso mate

Textura: fina lisa

Pigmentos: Bióxido de Titanio y empastados orgánicos

Peso Específico: $1.55 \pm 0,5$ gr./ cm³

Viscosidad al envasar: 115 KU a 25 ° C Materia

fija: 65 % $\pm$ 5 %

Secado al tacto: 60 minutos aproximadamente (20° C HR 60%).

Secado Total.

- Tiempo de curado (90 % prestaciones): 8-9 días.

(100 % prestaciones): 21 días.

Tinción: Colorantes base agua o universales, máximo 5%.

Diluyente: Agua

Aplicación: Brocha, rodillo, pistola o airless (ajustando viscosidad)

Rendimiento: De 8 a 10 m²/L. por mano (según superficies).

Repintado: A partir de 8 horas

COV'S directiva 2004/42/CE (II) CATEGORÍA A/a BA Valor

límite para el producto: 30 g/l (2010)

Contenido máximo del producto: 25 g/l

NOTA:

Los datos reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas, y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos soportes, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad de cada uso en concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera de del control de nuestra compañía. Dada la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestros clientes informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una versión más reciente. Esta ficha anula y reemplaza otra anterior relativa al mismo producto.



Fabricado para Pinturas TerraPor CIF: B
63394431

Polígono Mot, 13 Motril (Granada)958601760

