

## FICHA TÉCNICA

### Pintura Plástica UNA CAPA

La selección: Los colores de la naturaleza



#### 1.-DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate de alta decoración, para interior con excelente cubrición y acabado profesional. Formulada con emulsiones copolímeras vinílicas de altas prestaciones para obtener un producto de grandísima calidad y alto rendimiento.

#### 2.-USOS RECOMENDADOS

Decoración y protección de interiores con acabados lisos. Protección de superficies expuestas al roce que necesiten limpiarse, decoración y protección de interiores sobre gotelé, etc. Aplicable sobre yeso, cemento y sus derivados. Aplicable sobre otros soportes previa imprimación adecuada tal y como se indica en el apartado aplicación. Indicada para el pintado de paredes y techos en salones, habitaciones, escaleras, locales comerciales, etc.

#### 3.-PROPIEDADES

Elevado poder cubriente.  
Buena aplicación a brocha y rodillo.  
Acabado mate  
Elevada duración conservando sus propiedades durante años.  
Transpirable al vapor de agua.  
Excelente adherencia sobre materiales de construcción como cemento, yeso y sus derivados.  
Muy buena resistencia al frote húmedo (una vez seco totalmente)  
Perfectamente micronizada, permite la aplicación mediante equipos de alta presión.  
Su excelente suavidad de trabajo e igualación permiten un trabajo cómodo y gratificante al aplicador.  
Elevada opacidad.  
No amarillea  
Débil olor característico  
No propaga llama

#### 4.-SISTEMAS DE APLICACIÓN

Diluyente: Agua

Herramientas/dilución

Brocha: 5/20 % máx.

Rodillo: 5/20 % máx.

Pistola aerográfica: 10/30 % máx.

Turbo baja presión: 10/30 % máx.

Airless: 5/20 % máx.

Airmix: 5/20 % máx.

Repintado (20° C HR 60%): mínimo 8 - 10 horas, máximo sin límite.

Limpieza: agua inmediatamente después de su uso.

#### 5.-PREPARACIÓN DE SOPORTES NUEVOS

Mortero de Cemento: Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo). Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas. En superficies pulidas, abrir poro con medios mecánicos o químicos. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

Yeso: Esperar a que esté bien seco (máx. 20% de humedad). Limpiar el soporte de posibles eflorescencias. En superficies pulidas, abrir poro con medios mecánicos. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos. Regular la absorción del soporte mediante imprimaciones adecuadas.

#### 6.- MODO DE EMPLEO

Sobre superficies nuevas limpias y secas, exentas de óxido y grasa o salitre de:

- Cemento y hormigón: Directamente, diluyendo hasta 20% para la primera capa.
- Yeso, escayolas o madera: Fijando previamente con fondo fijador
- Superficies pulverulentas aplicar primero un fondo fijador.

Sobre superficies antiguas pintadas:

- Con pinturas en buen estado, de calidad: Lavar y lijar suavemente y aplicar a continuación.
- Con pinturas en mal estado: Eliminar y proceder como superficie nueva.
- Sobre pinturas al temple, cola o cal: Aplicar un fondo fijador

En general se recomienda:

- No aplicar a temperaturas inferiores a 5° C ni superiores a 35° C
- No exponer los envases a temperaturas extremas.

#### 7.- PRESENTACIÓN

En envases de plástico de 1 y 4 lts

#### 8.- CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

Máximo 30 meses en sus envases originales bien cerrados y resguardados de la intemperie.

## 9.- PRECAUCIONES

P103 Leer la etiqueta antes del uso.  
P235 + P410 Mantener en lugar fresco. Proteger de la luz del sol.  
P102 Mantener fuera del alcance de los niños.  
P101 Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta.  
P501: eliminar el recipiente conforme a la legislación vigente de tratamiento de residuos (Ley 22/2011)

## 10.- DATOS TÉCNICOS

Naturaleza: copolímero vinílico en emulsión  
Color: Los colores de la naturaleza  
Aspecto: Liso mate  
Textura: fina lisa  
Pigmentos: Bióxido de Titanio Rutilo y empastados orgánicos e inorgánicos  
Peso Específico:  $1.55 \pm 0,10$  gr. / cm<sup>3</sup>  
Viscosidad al envasar: 110 KU a 25 ° C  
Materia fija: 39% a 43 % según color  
Secado al tacto: de 20 a 40 minutos aproximadamente (20° C HR 60%).  
Secado Total.  
- Tiempo de curado (90 % prestaciones): 8-9 días.  
(100 % prestaciones): 21 días.  
Tinción: Colorantes base agua o universales, máximo 5%.  
Diluyente: Agua  
Aplicación: Brocha, rodillo, pistola o airless (ajustando viscosidad)  
Rendimiento: De 8 a 10 m<sup>2</sup>/L. por mano (según superficies).  
Repintado: A partir de 8 horas  
COV'S directiva 2004/42/CE (II) CATEGORÍA A/a BA  
Valor límite para el producto: 30 g/l (2010)  
Contenido máximo del producto: 25 g/l

3

## NOTA:

Los datos reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas, y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos soportes, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad de cada uso en concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera de del control de nuestra compañía. Dada la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestros clientes informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una versión más reciente. Esta ficha anula y reemplaza otra anterior relativa al mismo producto.

Revisión 2, diciembre de 2014



Fabricado para Pinturas Terra  
Por CIF: B 63394431  
Polígono Mot, 13 Motril (Granada)  
958601760