



## FICHA TÉCNICA

### Pintura Plástica CALITEC MATE



#### 1.-DESCRIPCIÓN

Pintura plástica al agua mate, de excelente blancura y facilidad de aplicación para interiores y exteriores.

#### 2.-USOS RECOMENDADOS

Pintado y blanqueado de interiores y exteriores de buena relación calidad/precio. Aplicable sobre yeso, cemento y sus derivados. Especialmente recomendado para preparación de soportes absorbentes y de color para acabado blanco, paredes con relieve, parkings, sótanos, paredes antiguas, etc.

#### 3.-PROPIEDADES

Facilidad de aplicación a brocha y rodillo.  
Acabado mate  
Buena penetración al soporte  
Transpirable al vapor de agua.  
Baja tensión sobre pinturas de baja calidad  
Perfectamente micronizada, permite la aplicación mediante equipos de alta presión.  
Elevada blancura.  
No amarillea  
Débil olor característico  
No propaga llama

#### 4.-SISTEMAS DE APLICACIÓN

Diluyente: Agua

Herramientas/dilución

Brocha: 5/20 % máx.

Rodillo: 5/20 % máx.

Pistola aerográfica: 10/30 % máx.

Turbo baja presión: 10/30 % máx.

Airless: 5/20 % máx.

Airmix: 5/20 % máx.

Repintado (20° C HR 60%): mínimo 3 - 4 horas, máximo sin límite.

Teñido: Tinte universal o al agua, máximo 5 % en peso.

Limpieza: agua inmediatamente después de su uso.

#### 5.-PREPARACIÓN DE SOPORTES NUEVOS

Mortero de Cemento: Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo). Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas. En superficies pulidas, abrir poro con medios mecánicos o químicos. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

Yeso: Esperar a que esté bien seco (máx. 20% de humedad). Limpiar el soporte de posibles eflorescencias. En superficies pulidas, abrir poro con medios mecánicos. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos. Regular la absorción del soporte mediante imprimaciones adecuadas.

#### 6.- MODO DE EMPLEO

Sobre superficies nuevas limpias y secas, exentas de óxido y grasa o salitre de:

- Cemento y hormigón: Directamente, diluyendo hasta 20% para la primera capa.
- Yeso, escayolas o madera: Fijando previamente con fondo fijador
- Superficies pulverulentas aplicar primero un fondo fijador.

Sobre superficies antiguas pintadas:

- Con pinturas en buen estado, de calidad: Lavar y lijar suavemente y aplicar a continuación.
- Con pinturas en mal estado: Eliminar y proceder como superficie nueva.
- Sobre pinturas al temple, cola o cal: Aplicar un fondo fijador

En general se recomienda:

- No aplicar a temperaturas inferiores a 5° C.
- No exponer los envases a temperaturas extremas.

#### 7.- PRESENTACIÓN

En envases de plástico de 4 lts, 8 lts y 15 lts

#### 8.- CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

Máximo 30 meses en sus envases originales bien cerrados y resguardados de la intemperie.

## 9.- PRECAUCIONES

P103 Leer la etiqueta antes del uso.  
P235 + P410 Mantener en lugar fresco. Proteger de la luz del sol.  
P102 Mantener fuera del alcance de los niños.  
P101 Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta.  
P501: eliminar el recipiente conforme a la legislación vigente de tratamiento de residuos (Ley 22/2011)

## 10.- DATOS TÉCNICOS

Naturaleza: Copolímeros acrílicos  
Color: Blanco  
Aspecto: Liso mate  
Textura: fina lisa  
Pigmentos: Bióxido de Titanio Rutilo.  
Peso Específico:  $1.69 \pm 0,5$  gr. / cm<sup>3</sup>  
Lavabilidad Gardner (DIN 53778): 1500 dobles pasadas  
Secado al tacto: 60 minutos aproximadamente (20° C HR 60%).  
Secado total: 24 horas (20° C HR 60%)  
Diluyente: Agua  
Aplicación: Brocha, rodillo, pistola o airless (ajustando viscosidad)  
Rendimiento: De 4 a 8 m<sup>2</sup>/L. por mano (según superficies).  
Tinción: Colorantes Universales  
Repintado: A partir de 8 horas  
COV: Directiva 2004/42 (II) Categorías a/c.  
Valor límite de la UE para el producto 75 g/l (2007) y 40 g/l (2010)

3

## NOTA:

Los datos reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas, y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos soportes, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad de cada uso en concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera de del control de nuestra compañía. Dada la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestros clientes informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una versión más reciente. Esta ficha anula y reemplaza otra anterior relativa al mismo producto.

Revisión 2, diciembre de 2014



Fabricado para Pinturas Terra  
Por CIF: B 02411429  
Polígono Mot, 13 Motril (Granada)  
958601760